**Ключи**

**9 класс**

**I вариант**

Задание 1.

**Ответ:**

Правило: собственные имена (личные, литературные, мифологические, географические) всегда пишутся с прописной буквы. Переносное (нарицательное) употребление имён, их использование в устойчивых выражениях (фразеологизмах) требует в написании слов замены прописной буквы на строчную. Согласно традициям русской орфографии прописная буква пишется также в названиях, связанных с религией; обозначениях исторических эпох и событий; в астрономических названиях.

Применение данного правила позволяет разделить слова на следующие группы:

1) собственные имена лиц – собственное имя в нарицательном значении:

*Ванька* – имя собственное; *ванька* – городской извозчик (устар.) (ср. устойчивые выражения – *ломать ваньку, валять ваньку*);

2) нарицательные существительные – географические и административно-территориальные названия:

*земля* – суша, почва; *Огненная Земля* – архипелаг;

*запад* – часть света, направление; *Запад* – страны Западной Европы и Америки;

3) нарицательные существительные – названия, связанные с религией:

*крещение* – действие (от глагола *крестить*); *Крещение* – христианский праздник;

*писание* – действие (от глагола *писать*); *Писание* – священная книга, Библия;

4) нарицательные существительные – астрономические названия:

*земля* – суша, почва; *Земля* – небесное тело (астр.);

*водолей* – 1) многословный человек (разг. неодобр.); 2) работник, наливающий воду (устар.); *Водолей* – созвездие и знак Зодиака;

5) нарицательные существительные – название исторических эпох и событий:

*просвещение* – действие (от глагола *просвещать*); *Просвещение* – историческая эпоха, идейное течение.

**Оценка:**

1 балл за формулировку общей закономерности написания прописных букв в словах;

1 балл за формулировку общей закономерности написания строчных букв в словах;

0,5 балла за объяснение написания каждого слова в паре;

1 балл за использование в качестве примеров фразеологизмов.

**Итого: 10 баллов максимум**

Задание 2.

**Ответ:** Словарные статьи взяты из "Словаря уникальных морфем современного русского языка", автор – Л.В. Рацибурская (М., Флинта, Наука, 2009).

Уникальные морфемы в словаре расположены в алфавитном порядке. Словарная статья содержит следующие сведения: заголовочный уникальный аффикс, словообразовательная структура и семантика слова с уникальным аффиксом; слова с синонимичными аффиксами; лексическая семантика слова с уникальным аффиксом; иллюстративный материал (тексты с данными словами).

Словарь отражает состав и количество уникальных (не повторяющихся в других словах) морфем в современном русском языке; помогает разобраться в морфемной и словообразовательной структуре слов русского языка, а также определить этимологические корни слова.   
Это узкоспециальный словарь, предназначенный для филологов, преподавателей русского языка, учащихся вузов и школ.

**Оценка:**

за указание на принцип расположения морфем в словарной статье ­­– по 1 баллу за каждую характеристику (алфавитный принцип расположения морфем; заголовочная единица (унификс); словообразовательная структура единицы; словообразовательная семантика морфемы; слова с синонимичными аффиксами; лексическое значение слова; иллюстративный контекст);

за указание на то, что данный словарь является морфемным / словообразовательным или этимологическим – 1 балл; словарем уникальных (единичных, нерегулярных, неповторяющихся) морфем – 2 балла;

за верное определение назначения словаря (кому и зачем адресован) – 1 балл.

**Итого: 10 баллов**

Задание 3.

**Ответ:**

Слово *насобачиться* (прост.) имеет значение 'приобрести навык, ловкость в каком-н. деле, занятии'. Возникло в XIX веке на основе фразеологизма "*собаку съел*" – 'имеет, приобрел большой опыт, навык, основательные знания в чём-либо'.

Слово *огорошить* (разг.) имеет значение 'сильно озадачить, поставить в тупик'. Как объясняют историки, слово *огорошить* произошло от обычая обсыпать горохом боярина, завравшегося за столом царя. Слово может быть проанализировано как ассоциативно связанное с выражением "*сыпать горохом*" – 'говорить очень быстро, скороговоркой'.

Слово *распаторонить* (прост.) имеет значение 'распаковать, разворошить'; 'разругать, разбранить'. Образовано от устаревшего *патронить* ('набивать патронами'), в свою очередь производного от *патрон*. В настоящее время ощущается только образная связь глагола *распатронить* с существительным *патрон*: *распатронить* – 'распаковать, освободить от чего-либо так, как будто освободить от патронов'.

Слово *скапуститься* (прост.)имеет значение *'погибнуть, умереть'.* По происхождению является переоформлением глагола *скапутиться* от нем. *kaput* – 'конец'*.* В процессе употребление исходный корень был заменен опустошенным и немотивированным *капуст-*, более привычным для русского языка*.*

Слова *чихвостить* (прост.)имеет значение 'бранить, ругать'; 'бить, избивать'.В основе глагола *чихвостить* лежит фразеологизм *(стегать) в хвост и в гриву* ('очень сильно, вовсю (бить, лупить, погонять кого-либо или доставаться, попадать кому-либо за что-либо)').

Общее в этих словах то, что они: 1) являются экспрессивными лексическими единицами; 2) только по форме соотносятся с мотивирующими словами (ни один из компонентов значения мотивирующего слова не входит в значение мотивированного).

**Оценка:**

за правильное определение значения у каждого слова – 0, 5 балла;

за верное определение образования / происхождения каждого слова – 0, 5 балла;

за указание на общие для слов признаки: 1) наличие эмоционально-экспрессивной или стилистической окраски – 1 балл; 2) соотношение с мотивирующими словами только по форме – 1 балл.

**Итого: 7 баллов**

Задание 4.

**Ответ:**

1. Краткая форма прилагательного; 2) междометие; 3) частица; 4) слово категории состояния; 5) наречие.

**Оценка:** по 1 баллу за каждый правильный ответ.

**Итого: 5 баллов.**

Задание 5.

**Ответ:**

Звук [й'] встречается в следующем тексте 8 раз.

*Степно****й*** *травы пучок сухо****й****,*

*Он и сухо****й*** *благоуха[****й'****э]т!*

*И разом степи надо мно****й***

*Всё оба[****й'****а]нь[****й'****э] воскреша[****й'****э]т. (А. Майков)*

**Оценка:** за каждый правильно указанный звук 0,5 баллов.

**Итого: 4 балла.**

Задание 6.

**Ответ:**

*Два* - количественное числительное, *двойка* – имя существительное, *двое* – собирательное числительное, *второй* – порядковое числительное, *второстепенный* – имя прилагательное, *во-вторых* – наречие, *вторичный* – имя прилагательное, *двояк* – имя существительное, *двойня* – имя существительное, *вдвоём* – наречие, *удвоить* – глагол.

**Оценка** – за каждый правильный ответ 1 балл.

**Итого: 11 баллов.**

Задание 7.

**Ответ:**

1. **З**адремали **з**вёзды **з**олотые,

**З**адрожало **з**еркало **з**атона… *(С.А. Есенин)*

В данном отрывке Есенин использует *анафору* – изобразительный приём, который заключается в повторении звуков, слов, синтаксических или ритмических построений в начале смежных стихов или строф.

1. Нет на войне промежуточных тонов, бледных красок, всё доведено до конца – **великое и презренное, чёрное и белое.** *(И. Эренбург)*

Усиливая эмоциональную окраску и подчёркивая высказываемую мысль, И. Эренбург использует *антитезу* – стилистический приём контраста, противопоставления явлений, понятий, положений, образов, состояний.

1. Легче навести порядок **в одной комнате**, нежели **во всём доме,** **в одном доме,** нежели **на всё улице,** **на одной улице**, нежели **во всём городе**, и **в одном городе,** нежели **во всей стране.** *(Б. Акунин)*

Акунин использует восходящую градацию. *Градация –*последовательность, постепенность в расположении ряда слов по степени нарастания (восходящая градация) или ослабевания (нисходящая градация) их смыслового и эмоционального значения,

1. **Роняет лес** багряный свой убор,

**Сребрит мороз** увянувшее поле,

**Проглянет день**, как будто поневоле,

И скроется за край окружных гор. *(А.С. Пушкин)*

А.С. Пушкин использует *инверсию* – расположение слов в предложении в ином порядке, чем это установлено правилами грамматики.

**Оценка –** за правильное название стилистической фигуры 1 балл, за правильное объяснение значения этой фигуры 1 балл.

**Итого – 8 баллов.**

Задание 8.

**Ответ:**

Синхронный анализ: намек- 0; восхищ- ени-е; снабж-а-ть; обер-ну-ть.

Диахронный анализ: на – мек –ъ (ср. с-мек-ать, с-мек-алка, ку-мек-ать);

вос-хищ-ени-е (ср. по-хищ-ение, хищ-ник, по-хит-ить; т/щ);

съ-на- бж-а-ти (ср.: с-на-бдить, бд-и-ть, значение – «заботиться, забота» );

об-(в)ер-ну-ть (ср.: вер-теть, вер- нуть; имеет место упрощение группы согласных бв>б).

**Оценка:**

За правильный синхронный анализ слова – по 1 баллу.

За правильный диахронный анализ слова и комментарий разбора – по 2 балла (1+1 соответственно).

**Итого** **- 12 баллов.**

Задание 9.

**Ответ:**

Лишним является пункт 3 – эстонский язык (3 б), который относится к финно-угорской семье языков (2 б); все остальные языки относятся к индоевропейской семье языков (2 б). Полабский язык (пункт 1) и старославянский язык (пункт 5) являются мертвыми языками (2 б) славянской ветви (2 б) индоевропейской семьи языков (2 б).

**Оценка:** 3 балла за определение лишнего пункта, 2 балла за каждое уточнение.

**Итого - 13 баллов.**

Задание 10.

**Ответ:**

От Бориса к Настасье. Как придет эта грамота, пришлите мне человека на жеребце, потому что у меня здесь дел много. Да пришлите рубашку – рубашку забыл.

Слово *цоловЬкъ* стоит в форме В.п., которая в древнерусском языке совпадала с И.п., поскольку отсутствовала категория *одушевленности*. В современном русском языке у *одушевленных* существительных форма В.п. совпадает с формой Р.п.

**Оценка:** за перевод максимум 6 баллов, за ответ на вопрос – 2 балла.

**Итого - 8 баллов.**

**ВСЕГО – 88 баллов.**

**II вариант**

Задание 1.

**Ответ:**

Правило: собственные имена (личные, литературные, мифологические, географические) всегда пишутся с прописной буквы. Переносное (нарицательное) употребление имён, их использование в устойчивых выражениях (фразеологизмах) требует в написании слов замены прописной буквы на строчную. Согласно традициям русской орфографии прописная буква пишется также в астрономических названиях; словах, связанных с религией; обозначениях исторических памятников.

Применение данного правила позволяет разделить слова на следующие группы:

1) собственные имена лиц – собственное имя в нарицательном значении:

*Ирод* – царь Иудеи (библ.); *ирод* – мучитель, изверг (бран.);

*Геркулес* – герой древнегреческих мифов; *геркулес –* крупа;

2) нарицательные существительные – географические и административно-территориальные названия:

*геркулесовы столбы* – граница, предел; *Геркулесовы столбы* – скалы в Гибралтарском проливе;

*кутафья* – 1) неуклюжая, безобразно одетая женщина; 2) полная женщина (устар.); *Кутафья башня –* башня Московского Кремля;

*посад* – торгово-промышленная часть города, обычно вне городской стены (в Древней и средневековой Руси); *Сергиев* *Посад* – город;

3) нарицательные существительные – названия, связанные с религией:

*троица* – трое людей, связанных между собой какими-либо отношениями; *Троица* – христианский религиозный праздник; триединое божество (*Святая Троица*);

4) нарицательные существительные – астрономические названия:

*медведица* – самка медведя; *Большая Медведица* – созвездие (астр.);

5) нарицательные существительные – название исторических памятников:

*царь –* государь, монарх; *Царь-колокол, Царь-пушка* – памятники русского литейного искусства XVIII века.

**Оценка:**

1 балл за формулировку общей закономерности написания прописных букв в словах;

1 балл за формулировку общей закономерности написания строчных букв в словах;

0,5 балла за объяснение написания каждого слова в паре;

1 балл за использование в качестве примеров фразеологизмов.

**Итого: 10 баллов максимум**

Задание 2.

**Ответ:**

Словарные статьи взяты из "Нового словаря русского языка. Толково-словообразовательного", автор – Т.Ф. Ефремова (М., Русский язык, 2000).

Словарь совмещает описание единиц двух уровней языка: слов и словообразовательных морфем. Словарные статьи содержат информацию о морфемной и словообразовательной структуре слова вместе с описанием его лексического значения посредством отсылки к значению производящего.

Морфемы и лексемы в словаре расположены по алфавитному принципу. Словарная статья содержит следующие сведения: заголовочный компонент (слово или морфема), указание на часть речи (прил., местоим., числит., нареч., предикатив, предлог, союз, частица, межд., а также: префикс, суффикс; для существительных *–* через соотнесение с категориями рода, числа; для глаголов – вида, переходности), стилистическая помета (при необходимости: разг., разг.-сниж., местн., нар-поэт.), толкование заголовочной единицы (через соотношение производящего и производного слов), иллюстративный материал (только для морфем).

Это универсальный словарь для массового пользователя, поэтому в нем сделан акцент на унифицированном лексическом описании. Он предназначен не только для филологов, переводчиков, преподавателей русского языка, но и для всех, кто следит за развитием русского языка, интересуется его историей.

**Оценка:**

за указание на принцип расположения морфем в словарной статье ­­– по 1 баллу за каждую характеристику (алфавитный принцип расположения морфем и слов; заголовочная единица; её часть речи (класс морфем); стилистическая помета; толкование заголовочной единицы; иллюстративный материал;

за указание на то, что данный словарь является морфемным / словообразовательным / морфемно-словообразовательным или толковым / морфемно-толковым – 1 балл; за указание на то, что данный словарь является толково-словообразовательным / деривационно-семантическим – 2 балла;

за верное определение назначения словаря (кому и зачем адресован) – 2 балла.

**Итого: 10 баллов**

Задание 3.

**Ответ:**

Слово *втюриться* (прост.) имеет значение 'влюбиться'. Образовано от устаревшего глагола *тюрить* – 'делать тюрю, крошить хлеб в воду'. Соотносится с русским фразеологизмом *заварить кашу* в значении 'затеять сложное и хлопотливое дело'.

Выражение *кондрашка хватил* (устар.)имеет значение 'нервный удар, паралич'. Фразеологизм образован на базе имени собственного – Кондрат. Происхождение выражения связывают с именем Кондратия Булавина, истребившего в 1706 году весь отряд Дмитрия Долгорукого внезапным ударом.

Слово *однокашник* (устар.) имеет значение 'товарищ по учению, воспитанию'. Вслове сохраняется ассоциативная смысловая связь с этимологически производящим *каша* в значении 'определенный вид кушанья': *однокашник –* 'питавшийся одной кашей, т.е. за одним столом'.Возможно объяснение через слово *каша* в значении 'артель' (*однокашники* – люди, объединенные идеей общей еды и работы').

Слово *прохвост* (разг., бран.) обозначаетподлеца, негодяя. Считается переоформлением немецкого слова *Profoss* ('пристав, надзиратель за соблюдением устава на военном корабле') под влиянием слова *прихвостень.*

Слово *халатный* (человек) имеет значение 'небрежно-безразличный, недобросовестный, неряшливо-нерадивый' (к работе, к выполнению обязанностей).По своему образованию является производным от слова *халат,* которыйассоциировался в дворянской культуре с ленью и небрежной распущенностью барства.

Слова объединяет то, что они: 1) являются экспрессивными лексическими единицами; 2) только по форме соотносятся с мотивирующими словами (ни один из компонентов значения мотивирующего слова не входит в значение мотивированного).

**Оценка:**

за правильное определение значения у каждого слова – 0, 5 балла;

за верное определение образования / происхождения каждого слова – 0, 5 балла;

за указание на объединяющие слова признаки: 1) наличие эмоционально-экспрессивной или стилистической окраски – 1 балл; 2) соотношение с мотивирующими словами только по форме – 1 балл.

**Итого: 7 баллов**

Задание 4.

**Ответ:**

1. глагол; 2) краткое прилагательное; 3) существительное; 4) наречие; 5) существительное.

**Оценка:** по 1 баллу за каждый правильный ответ.

**Итого: 5 баллов.**

Задание 5.

**Ответ:**

Звук [й'] встречается в следующем тексте 8 раз.

*Не гляди на меня с укором,*

*[****Й'****а] презрень[****й'****а] к тебя не та[****й'****у],*

*Но люблю [****й'****а] твой взор с поволоко****й***

*И лукаву[****й'****у] кротость тво[****й'****у]. (С.А. Есенин)*

**Оценка:** за каждый правильно указанный звук 0,5 баллов.

**Итого: 4 балла.**

Задание 6.

**Ответ:**

1 группа – *ничком, гастроном, мимолётом, вдесятером, напролом, профком, притом, бом.*

2 группа – *столом* (стол), *в красном* (красный), *лбом* (лоб).

**Оценка –** за каждый правильный ответ 1 балл.

**Итого: 11 баллов.**

Задание 7.

**Ответ:**

1. Эй, **борода!** Как проехать к Плюшкину? *(Н.В Гоголь)*

В предложении Гоголь использует *метонимию.* Метонимия *–* это употребление слова или выражения в переносном значении на основе внешней или внутренней связи между предметами либо явлениями.

1. В саду **горит костёр рябины** красной. *(С.А. Есенин*)

В предложении поэт использует *метафору*. Метафора - это употребление слова или выражения в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений.

1. Он громко, **рыдающе засмеялся**. *(А.К. Толстой)*

Используется фигура *оксюморон.* Оксюморон – соединение двух понятий, противоречащих друг другу, логически исключающих одно другое.

1. Все **флаги в гости** будут к нам. *(А.С. Пушкин)*

Поэт использует *синекдоху* (может быть названа *метонимия*, так как синекдоха - разновидность метонимии)*.* Синекдоха – разновидность метонимии, основанная на перенесении значения с одного явления на другое по признаку количественного отношения между ними.

**Оценка –** за правильное название стилистической фигуры 1 балл, за правильное объяснение значения этой фигуры 1 балл.

**Итого – 8 баллов.**

Задание 8.

**Ответ:** синхронный анализ: помещик-0; озор-ник; осяз-а-ть; обед-0;

Диахронный анализ: по-мещ-ик-ъ (0); ср.: по-месть-е, мест-о, по-мещ-ать – по-мест-ить; ст/щ;

О-зор-ник-ъ (0); ср.: по-зор, то есть озорник – это человек, не боящийся быть видимым, замеченным в самых неблаговидных поступках, не боящийся позора.

О-сяз(сяг)-а-ть; ср.: по-сяг-ать.

Об-ед-ъ; ср.: ед-а.

**Оценка:**

За правильный синхронный анализ слова – по 1 баллу.

За правильный диахронный анализ слова и комментарий разбора – по 2 балла (1+1 соответственно).

**Итого - 12 баллов.**

Задание 9.

**Ответ:**

Лишним является пункт 6 – эстонский язык (3 б), который относится к финно-угорской семье языков (2 б); все остальные языки относятся к индоевропейской семье языков (2 б). Полабский язык (пункт 4) и старославянский язык (пункт 7) являются мертвыми языками (2 б) славянской ветви (2 б) индоевропейской семьи языков (2 б).

**Оценка** – 3 балла за определение лишнего пункта, 2 балла за каждое уточнение.

**Итого – 13 баллов.**

Задание 10.

**Ответ:**

Поклон от Петра Марье. Я скосил пожню, а озеричи (жители деревни Озера) у меня сено отняли. Спиши список (копию) с купчей грамоты да пришли сюда.

Выражение *семо и овамо* имеет значение «туда и сюда»; по ту и другую сторону»

**Оценка**: за перевод максимум 6 баллов, за ответ на вопрос – 2 балла.

**Итого - 8 баллов.**

**ВСЕГО – 88 баллов.**